

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ EUSEBIO CARO Emprendimiento
Docente	Jesús Eduardo Madroñero Ruales
Propósito del taller	Comprender los diferentes tipos de Emprendimiento en la sociedad.
Competencias	Desarrollo de tareas y proyectos de emprendimiento a partir de la planeación.

Tipos de emprendimiento

El **emprendimiento** es una forma de pensar, razonar y actuar centrada en las oportunidades, planteada con **visión global** y llevada a cabo mediante un **liderazgo equilibrado** y la gestión de un **riesgo calculado**, su resultado es la **creación de valor** que beneficia a la empresa, la economía y la sociedad.

Cultura en emprendimiento

La **cultura** es entendida como un conjunto de valores, creencias, ideologías, hábitos, costumbres y normas, que comparten los individuos en la organización y que surgen de la interrelación social, los cuales generan patrones de comportamiento colectivos que establece una identidad entre sus miembros y los identifica de otra organización.

Tipos de emprendimiento



Científico y/o tecnológico: Implica la investigación y apropiación de conocimiento conducente al desarrollo, adaptación o mejoramiento de sistemas, artefactos o procedimientos para satisfacer necesidades, en los diversos ámbitos de la actividad humana y social, ya sea: alimentación, vestido, salud, vivienda, recreación, comunicaciones, transporte, entre otras actividades.

Ejemplos: Desarrollo de la fibra óptica como de comunicación de datos.

Mejoramiento de las redes móviles: 4G a 5G.

Ambiental: El emprendimiento ambiental o verde son las formas de pensar, de sentir y de actuar desde una conciencia ambiental, a través de la generación de iniciativas e ideas que favorezca el desarrollo de la creatividad y la innovación para hacer buen uso de los recursos del medio y generar desarrollo sostenible con una visión sistémica. Corresponde a propuestas de mejoramiento del entorno y el medio ambiente en un enfoque de desarrollo humano sostenible.

Ejemplos: Proyectos gubernamentales de reforestación. Planes locales de reciclaje.



Deportivo: Es entendido como una forma de pensar y actuar centrada en las oportunidades que brinda el contexto para la realización de programas o eventos deportivos, recreativos y/o de actividad física, planteada con una visión global y llevada a cabo mediante un liderazgo equilibrado y la gestión de un riesgo calculado. Se desarrolla en el campo de las manifestaciones corporales, motrices y sociales, considerando que son innumerables las invenciones de juegos, deportes, olimpiadas o múltiples modalidades de competencia física y expresión motriz, propias de cada cultura en cada sociedad en un momento histórico determinado.

Ejemplos: Torneo de microfútbol.

Planes de adecuación y mejoramiento físico.

Cultural y/o artístico: Procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y

liderazgo de actividades y proyectos artísticos y culturales a partir del desarrollo de competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.

Ejemplos: Venta de obras de arte.
Producciones musicales.



Social: Está asociado tanto a la concepción y desarrollo de todo proyecto educativo, como a la proyección social que todo establecimiento debe realizar como compromiso con la comunidad educativa y con la comunidad circundante. Desde este punto de vista se articula directamente con la misión, visión, objetivos, entre otros componentes del horizonte institucional, y desde allí genera un despliegue de acciones y responsabilidades centradas en responder a las necesidades e intereses de la comunidad educativa y su región.

Ejemplos: Comedores sociales.
Proyectos de energía renovable en comunidades rurales.

Empresarial: El Emprendimiento Empresarial Escolar (EEE) corresponde a un proceso educativo intencionalmente orientado a la creación, liderazgo y fortalecimiento de actividades, procesos o proyectos pedagógicos, económicamente productivos. Se promueve fundamentalmente en la educación media e implica experiencias de aprendizaje conducentes al desarrollo, la promoción y comercialización de productos o servicios que satisfagan expectativas y necesidades de las personas.

Ejemplos: Empresa de confección de prendas de vestir.
Empresa de turismo de aventura.



Actividad

1. Registrar en su cuaderno el significado de cada tipo de emprendimiento mencionado en la lectura.
2. Consultar las características principales, ventajas y desventajas de cada tipo de emprendimiento.
3. Describir tres ejemplos de cada tipo de emprendimiento mencionado en la lectura.
4. En sus propias palabras, comente la necesidad del Emprendimiento o de una cultura emprendedora en nuestra sociedad actual. En caso de ser necesario, consulte información adicional en la web.
5. Completar la información de la columna derecha de la tabla, con el tipo de emprendimiento al cual corresponde cada ejemplo.

Ejemplo de emprendimiento	Tipo de emprendimiento	Justificación
Feria del libro		
Torneo de microfútbol		
Semillero de inglés		
Empresa de manejo de basuras y reciclaje		
Venta de cargadores de energía solar		
Microempresa de confección de uniformes		
Proyectos de educación ambiental en los colegios		
IA (Inteligencia Artificial) aplicada en los procesos educativos		